

*Podpůrný list slouží jako prevence psychických obtíží, nenahrazuje odbornou terapeutickou pomoc. Podpůrný list je možné vyhotovit pouze po přečtení odpovídajícího komiksového díla.

Wendy mezi Zemí a Nezemí

Osborne Melissa Jane a Fish Veronica

Anotace díla:

Wendy měla autonehodu, při které zemřel její nejmladší bráška Michael. Auto se třemi sourozenci sjelo do jezera, Michael utonul a Wendy se viní, jelikož právě ona byla tím, kdo usedl za volant. Společně se svým druhým bráchou však spatřují jistá znamení, která jim dávají naději, že Michael žije. Wendy si začne psát deník a posléze se vydá do Nezemě, kam odešel Michael, s myšlenkou, že svého bratra přivede zpět.

Klíčová témata: smrt, ztráta blízké osoby

Cíle prevence:

nastínění problematiky úmrtí blízké osoby, poukázání na důležitost přijetí smrti

Forma práce: individuální

*Po vyhotovení Podpůrných listů je doporučena konzultace pro obdržení zpětné vazby. Konzultaci je možné sjednat osobně na dětském oddělení U Velryby nebo prostřednictvím e-mailu pribehypomahaji@gmail.com.

Literatura s obdobnou tematikou (výběr):

do 7 let:

Lunde, Maja: Sněhová sestřička (*smrt blízké osoby, hledání radosti v životě*)

Rušar, Daniel: Kamzíkův velký skok (*smrt blízké osoby, překonání smutku*)

od 8 let:

Guterson, Ben: Einsteinovi z Vista Point (*smrt v rodině, vina, přátelství*)

od 12 let:

Andrews, Gary: Milá Joy (*smrt blízkého člověka, překonání smutku*)

od 14 let:

Ask, Lenne: Příště bude všechno dobrý (*rodinné vztahy, smrt v rodině; komiks*)



Wendy mezi Zemí a Nezemí

Osborne Melissa Jane a Fish Veronica

Anotace díla:

Wendy měla autonehodu, při které zemřel její nejmladší bráška Michael. Auto se třemi sourozenci sjelo do jezera, Michael utonul a Wendy se viní, jelikož právě ona byla tím, kdo usedl za volant. Společně se svým druhým bráchou však spatřují jistá znamení, která jim dávají naději, že Michael žije. Wendy si začne psát deník a posléze se vydá do Nezemě, kam odešel Michael, s myšlenkou, že svého bratra přivede zpět.

1. Na straně číslo 7 Wendy vidí svého brášku odcházet do „Nezemě“ obklopeného modrou barvou s trochou zelených odstínů. Jakou barvu, či kombinaci barev, vnímáš ty jako tu, která doprovází umírání? Vybarvi tak okolí postavičky.



2. V tomto příběhu je smrt Michaela mostem do jiného světa – Nezemě. Nakresli, nebo popiš, kam podle tebe odcházejí ti, co zemřou.

3. Fyzická ztráta blízké osoby neznamena, že z tvého života nenávratně zmizí. Společné vzpomínky, prožité emoce a vliv, který na tebe měla, si poneseš s sebou jíž navždy. Pokud budeš chtít.

Koho jsi ztratil/a?

Jaká je tvá nejoblíbenější společná vzpomínka?

Čemu jsme se společně smáli?

4. Napiš na malý papírek krátký vzkaz pro osobu, která odešla do Nezemě, a poté ho umísti za okno nebo jej provázkem uchyť na strom.

5. Každý z nás jednou odejde do Nezemě, a proto je dobré využít příležitost života na Zemi. Domluv si s někým, kdo ti třeba chybí, nějaký společný program. (kino, procházka, zákusek, sportovní aktivita, aj.)